



Högtidsstämma med Knutsbal den 16 januari 2016

Som traditionen bjuder samlas vi till Knutsbal på Sanct Knut Lavards dag - eller dag i dess närhet som Styrande Rådet beslutar. Årets Högtidsstämma med Knutsbal firades lördagen den 17 januari 2015.

Till tonerna av "Jubilate Deo" tågade Styrande Rådet med gäster in i högtidssalen för Landskronagilletets 72:a Högtidsstämma. Äldermannen hälsade de 132 församlade Bröder och Systrar, gäster och majestäter välkomna. Vid dagens begivenhet var sex av våra syskongillan representerade; Malmö, Skanör-Falsterbo, Tumathorp, Laholm och Ronneby och Ringsted.

Bo W Holmberg som lämnade uppdraget som 1:e Stolsbroder och Custos avtackades av Älderman Lennart Söderberg.

Som nya befattningshavare installerades Anders Persson som 1:e Stolsbroder, Rolf Svensson som Stolsbroder, Rebecka Dörr som Klenodbevarare och Eva Olow som Custos..

Årets Högtidstal handlade om parentationer och mästarnas mästare inom denna något annorlunda gren – Äldermannen Carl Theodor Sandström. Högtidstalet finner du genom att klicka på Högtidstal 2016.

Efter parentation över vår Gilllesmedlem som lämnat oss, Knutssyster Florentine Dreesmann följde intagning av 9 recipiender, fyra män och fem kvinnor.

Knutssyster Barbro Bodin, Knutssyster Britt-Sofie Bogren, Knutssyster Siw Gustafsson, Knutssyster Eva Svensson och Knutsbroder Lennart Nilsson mottog guldduva för femtioårigt medlemskap och avtackades med tal och en pianofanfar.

Musikansvariga Annika Svedenborn, Knutssyster Gunilla Basse, Knutssyster Birgit Christiansson, Knutsbroder Roger Stoltz, Knutsbroder Urban Jansson och Knutsbroder Jens Basse mottog Silverduvan för 25-årigt medlemskap och avtackades med tal och en pianofanfar.

Så var det slutligen dags för överlämnande av hedersmedalj, i år till tidigare Knutssyster Camilla Christerson som tidigare varit Gillets Chrönikör.

Äldermannen uppmanade så Fågeldrottning Louise Pankko med assistans av Fågelkung Anders Lövgren att hissa Knutsduvan i taket med önskan att "Fred och Endräkt" må råda i Gillessalen. Ceremonimästaren ordnade för utmarsch till matsalen där supén väntade.

Efter måltiden fortsatte kvällen till Domnivets orkester som i vanlig ordning fyllde golvet till sista dans innan det var dags att hala duvan och bege sig en våning ner för nattmaten.

Webmaster